



## III ENCUENTRO INTERNACIONAL

### FERNAND DELIGNY

*"ASILAR LO HUMANO, FORJAR LO COMÚN"*

27, 28, 29 y 30  
de septiembre de 2023  
Buenos Aires, Argentina

## PROGRAMA

### MIÉRCOLES 27 DE SEPTIEMBRE

**Universidad Nacional de San Martín** (25 de Mayo y Francia, Pdo. de Gral. San Martín, Bs AS)

**Campus Miguelete, Auditorio Tanque.**

**15:30 - 16:00 hs. Acreditación.**

**16:00 - 16:45 hs. Apertura.**

Alejandra De Gatica, Marcos Perrenaud, Marina Leitner y Ana Laura García.

**16:45 - 18:00 hs. Narrar las prácticas educativas que alojan.**

Moderan: Luciana Strauss y Rafael De Piano.

Andres Cettour: Potenciar narrativamente la experiencia.

Amalia Güell (Programa de acciones e investigaciones educacionales): Reabrir la puerta: el andamio.

Nicolas Levit: Crónicas escolares: lo narrativo y lo pedagógico como alianza incalculable.

**18:00 - 18:30 hs. Receso – café.**

**18:30 - 19:30 hs. Presentación del libro: “La conspiración de lxs niñxs” de Camille Louis.**

Conversan: Camille Louis y Marie Bardet.

**JUEVES 28 DE SEPTIEMBRE**

**Universidad Nacional de San Martín** (25 de Mayo y Francia, Pdo. de Gral. San Martín, Bs AS)

**Campus Miguelete, Auditorio Tanque.**

**9:30 - 10:00 hs. Acreditación**

**10:00 - 11:15 hs. Problematizar lo instituido en el cuerpo y en el lenguaje.**

Moderan: Facundo Chamorro y Cármen Rodríguez.

Ana Heras: Autogestión pedagógica en la universidad. Una propuesta arácnida

Rafael De Piano: Quebrantando clichés.

Debora Chevnik: Esperar con nuevos innombres.

**11:15 - 12:30 hs. Asilar adolescencias difíciles: entre lo educativo y lo penal.**

Moderan: Luis Parodi y Diego Tejerina.

Jason Torres Rodriguez: Del proyecto pensado a la ontología de las líneas. Modos de existencia de la errancia y lo común en el trabajo con jóvenes y adolescentes difíciles.

Diego Silva Balerio: Asilar la adolescencia: composición de una red de vida y presencias.

Liliana Judit Berenstein: La intervención pedagógica en contexto de encierro: una propuesta de formación.

**12:30 - 13:30 hs. Receso para el almuerzo.**

**13:30 hs. Visita a experiencias educativas territoriales (CUSAM-UNSAM y EST-UNSAM). Actividades simultáneas.**

**14:00 - 17:00 hs. Recorrida y actividades en el Centro Universitario San Martín – UNSAM / en la Escuela Secundaria Técnica - UNSAM.**

**17:30 hs. Regreso al Campus Miguelete.**

**18:00 - 19:30 hs. Entre correspondencias.** Conversan: Ana Laura García y Carlos Skliar.

## **VIERNES 29 DE SEPTIEMBRE**

**Centro Cultural Borges** (Viamonte 525, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

**Auditorio Alberto Williams**

**9:30 - 10:00 hs. Acreditación.**

**Recorrido por la instalación y muestra de arte: El devenir-dibujo como imagen por venir.** Aline (Daka) da Rosa Deorristt.

**10:00 - 10:30 hs. Exposición sobre la propuesta artística.** Con Aline (DAKA) da Rosa Deorristt.

Modera: Tania Rivera.

**10:30 - 11:30 hs. Presentación fílmica y debate.** Martín Molina Gola: Cámara bizca: montaje de archivos super 8. Modera: Marlon Miguel.

**11:30 - 13:00 hs. El arte y la construcción de lo común.**

Moderan: Martín Gola y Marcos Perrenaud.

Francisca León: Economías del dibujo. La inclusión entre la exclusión y lo común.

Alain Jugnon: Deligny de las líneas.

Tania Rivera: Lugares del delirio: arte, locura y Deligny.

Wenceslao Machado de Oliveira Junio: Reparar (en) el lugar-escuela a través del cine.

**13:00 - 14:30 hs. Receso para el almuerzo.**

**14:30 - 15:45 hs. Taller: Pensar con los pies.** Con Marie Bardet y Marcos Perrenaud.

**16:00 - 17:00 hs. Actividades simultáneas:**

**Performance: Comelápices.** Con Rita Almeida. Auditorio: Mercedes Sosa.

**Performance: Tentativas caracterópatas. Un acercamiento escénico-sonoro a la obra poética de F. Deligny.** Con: Francisco Benvenuti y Gustavo Minian (Idosôidos). Auditorio: Alberto Williams.

**17:00 - 18:00 hs. Receso para el café.**

**18:00 - 19:00 hs. Conferencia: Entre Deligny y Guattari: correspondencias en torno a una idea transfigurada de "lo humano".** Peter Pál Pelbart.

Modera: Sandra Borakievich.

**19:00 - 20:00 hs. Conferencia: La cuchara humana: los objetos y los mapas de la red.** Sandra Alvarez de Toledo. Traduce y Modera: Senda Sferco.

**21:00 hs. Cena de camaradería** (el lugar será divulgado posteriormente)

## SÁBADO 30 DE SEPTIEMBRE

**Centro Cultural Borges** (Viamonte 525, Ciudad Autónoma de Buenos Aires)

**Auditorio Alberto Williams**

**9.30 - 10.00 hs. Acreditación.**

**10:00 - 11.30 hs. Deligny y nuestras experimentaciones cartográficas.**

Moderan: Javier Macias y Sebastián Puente.

Lisette Grebert Dearmas (Grupo de Estudios Cartográficos-UDELAR): Crear una vida en común: el impulso de lo necesario. Trazos formativos y experimentaciones cartográficas en medio de la ciudad.

Gonzalo Sarrais Alier (Colectivo Juguetes Perdidos): Deligny, juventud y precariedad.

Jose Reyes Contreras: Deligny a la calle: pedagogías del intento. experiencias del colectivo resistencia infantil.

Guillermo Moreira (Círculo de Estudios Montevideo): Deligny menudo compañero. Cartografías de un pensar colectivo.

**11:30 - 13:00 hs. Advertir lo singular.**

Moderan: Peter Pál Pelbart y Diego Silva Balerio.

Rodrigo Di Cosco (Cet Casa Azul-CEDI): El advertir singular y la demanda de centrar, educar y terapeutizar.

Maria Goretti Andrade Rodrigues: Encuentro en la experiencia con el Otro.

Andrea Ledwith: Psicopedagogía, subjetividad e inclusión: escrituras que asilan, construyen lazo y diseñan perspectivas de acompañamiento.

Jessica Gogan: Por una proximidad radical: arte, cuidado, pedagogía.

**13:00 - 14:00 hs. Receso para el almuerzo.**

**14:00 - 15:00 hs. Modos de formar y de asilar.**

Moderadora: Alejandra De Gatica

Mauricio Rocha: Fernand Deligny, B. de Spinoza y los modos de la "formación"

Marlon Miguel (a confirmar): Elogio del asilo.

**15:00 hs. Brindis en la Plaza de las Artes.**

## Comité organizador:

Marcos Perearnau (CUSAM-UNSAM)  
Marina Leitner (EST- UNSAM)  
Ana Laura García (SGA, UNSAM)  
Giselle Medina (UNSAM)  
Diego Tejerina (CUSAM-UNSAM)  
Facundo Chamorro (Centro de Estudios Psicoanalíticos, UNSAM)  
José Garriga (Subsecretaría de Desarrollo Territorial-UNSAM)  
Sebastián Puente (Editorial CACTUS)

## Comité científico:

Ana Laura García (UNQ-UNSAM, Argentina)  
Diego Silva Balerio (CFE, Uruguay)  
Facundo Chamorro (UNSAM, Argentina)  
Marie Bardet (UNSAM, Argentina)  
Marlon Miguel (Bauhaus-Universität Weimar, Alemania)  
Martin Molina (Paris 8, Francia)  
Mauricio Rocha (PUC-Rio, Brasil)  
Peter Pal Pelbart (PUC-SP, Brasil)  
Rafael De Piano (Flacso, Argentina)  
Tania Rivera (UFF, Brasil)



Escuela Secundaria Técnica - CEP  
Desarrollo Territorial - CUSAM  
UNSAM

editorial  
**Cactus**



CENTRO CULTURAL  
**Borges**



Ministerio de Cultura  
Argentina